

Weven in vierkantstelling

Weven 'in vierkantstelling' – balanced weave

Als een weefsel 'in vierkantstelling' wordt geweven zijn er evenveel inslagen als scheringdraden per centimeter. In het Engels gebruikt men hiervoor de term balance weave. Omdat voor elkaar te krijgen moet de inrijgdichtheid goed zijn uitgerekend. Bij het weven moet je de aanslagkracht afstemmen op deze instelling. De afbeeldingen zijn van linnenbindingweefsels, maar bij elke weefbinding is het bepalen van de weefdichtheid en de verhouding van schering en inslag een essentieel onderdeel van het uiteindelijke resultaat.

Kettingrips en inslagrips

Bij ketting- en inslagrips wordt bewust afgeweken van de vierkantstelling.

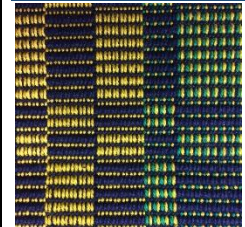
- Bij kettingrips zie je alleen de schering. De draden worden 2 à 3 maal dichter ingeregen als een weefsel.
- Bij inslagrips is de inslag overheersend, de rietrijging is half zo dicht als je zou kiezen bij een weefsel in vierkantstelling.

Rietrijgingsvariatie

Bij rietrijgingsvariaties kunnen gedeeltes meer transparant geweven worden dan andere gedeeltes.



Vierkantstelling



kettingrips



inslagrips

Inrijgdichtheid

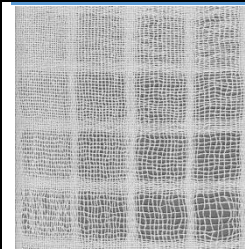
De inrijgdichtheid is per binding en garenkeuze in schering en inslag verschillend. Om dit te bepalen moet je weten hoe veel bindpunten er zijn ten opzichte van het aantal scheringdraden. Dit kun je afleiden door een draadverloop van de binding te tekenen. Bij een linnenbinding is deze verhouding 1:1 – na elke scheringdraad (stip) volgt er een bindpunt: de golvende inslaglijn gaat tussen de scheringdraden door.

Door het maken van een wikkel met het garen van de inslag en het garen van de schering in bovenstaande verhouding kun je tellen hoeveel scheringdraden er op 1 cm komen. Schuif de draden op de wikkel goed tegen elkaar aan.

Tel het aantal scheringdraden per centimeter (hier de witte). Dit is de rietrijging voor linnenbinding met dit garen geweven in een gemiddelde dichtheid.

Bij het bepalen van de weefdichtheid spelen behalve de wikkel meer factoren een rol:

- Het garentype en het gedrag van het garen in de nabehandeling.
 - Bij een glad garen zoals gemerceriseerde katoen, viscose, tencel, gegaseerde zijde verhoog je de dichtheid van schering en inslag met ongeveer 20%.
 - Bij een ruwer garen zoals Shetland-lamswol of een garen dat krimpt in de was neem je de rietrijging zoals volgens de wikkel is berekend.
- De toepassing van het weefsel
 - Voor een soepel vallende stof kies je de dichtheid zoals je die je grond van de garenwikkel hebt berekend.
 - Voor een interieurstof wil je meestal een steviger weefsel, en neem je voor de inrijg een 20-30% hogere dichtheid. Ook het aantal inslagen per centimeter wordt dan hogeren zul je dus met meer kracht moeten aanslaan.



Rietrijgingsvariatie



Draadverloop linnenbinding

Bij een keperbinding is het draadverloop anders en kom je op een verhouding 2:1



wikkel voor een linnenbinding met schering- en inslagdraad in verhouding 1:1. Als je verschillende garens voor schering en inslag gebruikt, pas je dat ook al toe bij het maken van de wikkel.

Bij de keper wordt de wikkel met 2 witte (schering) en 1 donkere (inslagdraad gewikkeld) en is het aantal scheringdraden/cm dus hoger.

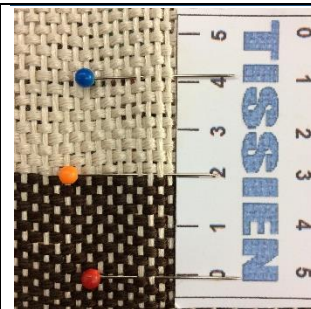
Metten is weten

Je meet de dichtheid tijdens het weven door een speld te plaatsen en dan 2x het aantal inslagen per centimeter te weven. Dan plaats je weer een speld en weeft er nog een paar inslagen boven. Meet de afstand tussen de spelden

Op deze Tissien-centimetertjes staan bewust geen millimeterstreepjes. Je moet bij weven wel nauwkeurig zijn, maar nooit pietluttig!

Bij het weven in vierkantstelling wordt door allerlei factoren beïnvloed:

- **Inrijgdichtheid:** de uitkomst van de wikkel is een richtlijn, geen wet!
- **Weefsprong** open of weefsprong dicht tijdens het aanslaan.
 - Met open weefsprong is er geen weerstand en sla je makkelijk te hard aan.
- **Structuur van het garen:** glad garen zoals zijde, tencel, viscose en gemerceriseerde katoen sla je makkelijk te hard aan.
- **Spanning op de schering:** hoe meer spanning op de schering, hoe hoger de weerstand en dus meer remming op de dichtheid.
- **Inweven.** De inslagdraad heeft ruimte nodig om op en neer te kunnen gaan in het weefsel. Die ruimte krijgt de inslagdraad door deze schuin in te leggen. Hoe meer bindpunten hoe schuiner de draad moet liggen. De rekbaarheid van het inslagmateriaal en langere flotteringen bij de binding kunnen ook inweven veroorzaken. Door het inweven ontstaat vaak aan de zelfkant een hogere draad dichtheid waardoor de inslag niet goed mer kan worden aangeslgen
 - Gebruik eventueel een breedtehouder (strekker) om inweven te voorkomen



Nabehandeling en krimp

Een weefsel wordt pas een stuk textiel nadat het is gewassen.

Voor het wassen

- Rafelranden omslingeren of zigzaggen
- Losse draden afknippen
- Het weefsel opmeten (lengte en breedte). Waarschijnlijk is de breedte al minder dan de oorspronkelijke weefbreedte in het riet.
- Maak een foto of een scan van het weefsel voor het wassen, eventueel met een liniaal erbij

Wassen, drogen en strijken

Je wast het proeflapje zoals je de stof uiteindelijk ook wilt gaan wassen. Voor een sjaal is dat meestal een handwasje. Een proefweefsel voor handdoeken moet echt in de wasmachine gewassen worden, en eventueel droger en achteraf gestreken worden.

Na het wassen

Meet na het wassen het weefsel op opnieuw op en bepaal hoeveel procent het is gekrompen ten opzichte van de oorspronkelijke weefbreedte in het riet.

De krimp is afhankelijk van

- garentype – wol krimpt het meest, katoen ook, linnen en zijde krimpen vrijwel niet.
- dichtheid van het weefsel – hoe dichter het weefsel hoe minder krimp
- binding – hoe lange de flotteringen hoe meer krimp.

Voorkom teleurstellingen en maak voor grote projecten altijd een proeflap en behandel deze precies zoals je het eindproduct.