



[www.spring-stof.nl](http://www.spring-stof.nl)

## Spelen met visie

### *Een visie is een kompas bij het maken van beslissingen*

#### **Spelen met visie**

Tijdens deze praktische training speel je met je gedachten over visie en cultuureducatie.

#### **Wat is een visie?**

Hoe werk je als team aan het ontwikkelen maar ook levendig houden een visie? We wisselen korte theorie af met actieve opdrachten uit de beeldende kunst, storytelling en games.

Na deelname aan deze training heb je:

- > Meer inzicht in de bouwstenen van een visie.
- > Een aanzet tot het verwoorden van je eigen visie of de visie van je organisatie.
- > Scherpe aandachtspunten om mee te reflecteren en evalueren.
- > Motivatie en praktische handvaten om met de ontwikkeling van een visie aan de slag te gaan. Zelf, en in samenwerking met je collega's.

**Duur training:** 2 uur

**Deelnemers:** maximaal 20

## Springstof trainingen

#### **Waarom Springstof?**

Je hebt de wens om te vernieuwen. Om het beter te doen, om het anders te doen. Het vraagt alleen wel een beetje durf om van het gebaande pad af te gaan en nieuwe ideeën te verkennen. Wij zijn graag je partner binnen deze zoektocht.

Tijdens onze training nemen we je stap voor stap mee in het **"hoe dan?!"**. Je komt tot vernieuwende ideeën die jou en je organisatie doen groeien. We helpen je om met een open blik te kijken zodat je nieuwe kansen ziet.

**"Springstof biedt een prettige mix van theorie en praktijk die goed aansluit bij het moment van de dag. Laagdrempelig, met veel ruimte voor eigen inbreng en uitdagend genoeg voor alle niveaus"**

**"EVERYTHING GREAT THAT EVER  
HAPPENED IN THIS WORLD HAPPENED  
FIRST IN SOMEBODY'S IMAGINATION"**

**ASTRID LINDGREN**

[www.spring-stof.nl](http://www.spring-stof.nl)



## **Karin Gerfen**

*Wakkert het idee aan!*

**Bij Karin borrelen altijd vernieuwende ideeën en prikkelende vragen die je uitdagen om het beste uit jezelf te halen. Ze verleidt je om in beweging te komen naar onbekend gebied. Kennis over kunst en kunsteducatie deelt ze op een beeldende manier waardoor je niet kan wachten om er zelf mee aan de slag te gaan. Ze houdt van ontwerpen en maakt binnen Springstof alles mooi. Zelfs haar hond heeft een 'design' patroon!**

Karin studeerde in 2001 af bij ArtEZ Hogeschool voor de Kunsten in de richtingen autonoom beeldend en docent beeldende kunst en vormgeving. Ze volgde bijscholingen in o.a. ludodidactiek, artbased learning en critical response feedback. Sinds 2019 is Karin ook officieel ICC trainer. Naast Springstof werkt Karin als docent didactiek bij ArtEZ Hogeschool voor de Kunsten en als beeldend kunstenaar. Het ontwerpen en vormgeven van kunst & educatie staat centraal.



## **Annerieke Otten**

*Altijd op zoek naar het verhaal!*

**Ze voelt haarfijn aan wat een team nodig heeft om tot expressie te komen. Ze gebruikt haar levendige fantasie en verbeeldingskracht om je mee te nemen in een wereld die nog niet bestaat of helpt je die in je hoofd helder te laten ontstaan. Ze houdt stiekem ook erg van Excel sheets en structuur waardoor alles binnen Springstof op rolletjes loopt.**

Annerieke studeerde in 2001 af bij ArtEZ Hogeschool voor de kunsten in de richting theater. Daarna volgden studies op het gebied van kunst & economie, experience design en ludodidactiek. Ook Annerieke is sinds 2019 ICC trainer. Naast het geven van trainingen geeft ze veel 1-op-1 advies aan projectmanagers en directeuren in de culturele sector. Alleen maar gericht op het realiseren van een creatief idee.