



Architects of play!

maak een start met Ludodidactiek

Architects of play

Wat kunnen we afkijken van game design en design thinking en toepassen voor kinderen en jongeren in ons onderwijs? Hoe kan leren leuker worden en hoe creëren we een pro-actieve houding?

Leer meer over de basis van spelprincipes

In deze training beleef je wat de kracht van spel is bij het behalen van een leerdoel.

Wij voeden je met oefeningen en korte theorie over game design, design thinking en didactiek voor de kunsten.

Kas van Kaat

Deze dag staat in het teken van jouw (artistieke) ontwikkeling. Op een inspireerde locatie creëren we voor jou speelruimte om aan de slag te gaan met je eigen ideeën.

Je speelt, je ontwerp en maakt een eigen prototype. Lunch wordt hierbij verzorgd.

Voor wie

Bedoeld voor docenten kunstvakken uit alle sectoren van het onderwijs, maar ook voor trainers, educatoren en onderwijsontwikkelaars op zoek naar actuele kennis op het gebied van de didactiek van de kunsten.

Resultaat

Een prototype van speldoel en lesdoel voor je eigen praktijk en doelgroep.

Datums: 24 januari, 15 april of 25 juni 2020

Springstof trainingen

Waarom Springstof?

Je hebt de wens om te vernieuwen. Om het beter te doen, om het anders te doen. Het vraagt alleen wel een beetje durf om van het gebaande pad af te gaan en nieuwe ideeën te verkennen. Wij zijn graag je partner binnen deze zoektocht.

Tijdens onze training nemen we je stap voor stap mee in het **"hoe dan?!"**.

Je komt tot vernieuwende ideeën die jou en je organisatie doen groeien. We helpen je om met een open blik te kijken zodat je nieuwe kansen ziet.

"Springstof biedt een prettige mix van theorie en praktijk die goed aansluit bij het moment van de dag. Laagdrempelig, met veel ruimte voor eigen inbreng en uitdagend genoeg voor alle niveaus"

www.spring-stof.nl

Architects of play!

maak een start met ludodidactiek



Aanvullende info

Intake via telefoon of skype

Voorafgaand aan deze dag nemen we contact met je op om je te helpen met het op scherp zetten van je eigen vraagstuk. Waar wil je een ontwerp voor maken? Voor specifieke lesstof, het oplossen van een probleem, het opwekken van bepaald gedrag, etc. We vertellen je ook meer over de inhoud van het programma.

Wat is een paper prototype

Een paper prototype is een eerste "houtje touwtje" test versie van je spel. Je knipt, plakt, bouwt een eerste versie die je direct kan spelen met je mede-cursisten. Wij zorgen voor de materialen maar het is ook slim als je zelf een doosje spullen meeneemt. Denk aan mooi papier, knopen, stenen, spulletjes uit oude spelletjes die je in de kringloop vindt.

Ontwerp samen met je collega's

Heb je met je vakgroep of naaste collega's de wens om een thema of project eens stevig aan te pakken en denk je dat ludodidactiek wel eens de sleutel kan zijn naar meer motivatie bij de leerlingen? Schrijf je dan als groep in voor deze dag. Bij een inschrijving van minimaal 2 deelnemers van dezelfde school krijg je 10% korting.

Tip. Zet je ontwikkelbudget van school in voor deze deskundigheidsbevordering.

Dagprogramma 10.00 - 16.00

START

Een ontspannen start in de Kas van Kaat. Opwarmen van je verbeelding en creativiteit.

Leren

Theorie over ludodidactiek. Concrete voorbeelden aan de hand van bestaande spellen en door ons zelf ontworpen spellen.

Maken

Ontwerp en maak zelf een 'paper prototype'.

Spelen

Spelen van alle prototypes. Geven en ontvangen van feedback.

Prijs 495,- pp

Inclusief verwenpakket met dranken en biologische lunch.

Datums: 24 januari, 15 april of 25 juni 2020

www.spring-stof.nl

**"EVERYTHING GREAT THAT EVER
HAPPENED IN THIS WORLD HAPPENED
FIRST IN SOMEBODY'S IMAGINATION"**

ASTRID LINDGREN

www.spring-stof.nl



Karin Gerfen

Wakkert het idee aan!

Bij Karin borrelen altijd vernieuwende ideeën en prikkelende vragen die je uitdagen om het beste uit jezelf te halen. Ze verleidt je om in beweging te komen naar onbekend gebied. Kennis over kunst en kunsteducatie deelt ze op een beeldende manier waardoor je niet kan wachten om er zelf mee aan de slag te gaan. Ze houdt van mooie ontwerpen en maakt binnen Springstof alles mooi. Zelfs haar hond heeft een 'design' patroon!

Karin studeerde in 2001 af bij ArtEZ Hogeschool voor de Kunsten in de richtingen Autonoom beeldende en Docent Beeldende kunst en vormgeving. Ze volgde bijscholingen in o.a. Ludodidactiek, Artbased learning en Critical response feedback. Sinds 2019 is Karin ook officieel ICC trainer. Naast trainer voor Springstof werkt Karin als docent didactiek bij ArtEZ Hogeschool voor de Kunsten en als beeldend kunstenaar. Het ontwerpen en vormgeven van kunst & educatie staat centraal.



Annerieke Otten

Altijd op zoek naar het verhaal!

Ze voelt haarfijn aan wat een team nodig heeft om tot expressie te komen. Ze gebruikt haar levendige fantasie en verbeeldingskracht om je mee te nemen in een wereld die nog niet bestaat of helpt je die in je hoofd helder te laten ontstaan. Ze houdt stiekem ook erg van Excel sheetjes en structuur waardoor alles binnen Springstof op rolletjes loopt.

Annerieke studeerde in 2001 af bij ArtEZ Hogeschool voor de kunsten in de richting theater. Daarna volgden studies op het gebied van Kunst & Economie, Experience design en Ludodidactiek. Ook Annerieke is sinds 2019 ICC trainer. Naast het geven van trainingen geeft ze veel 1-op-1 advies aan projectmanagers en zakelijk leiders in de culturele sector. Allemaal gericht op het realiseren van een creatief idee.